

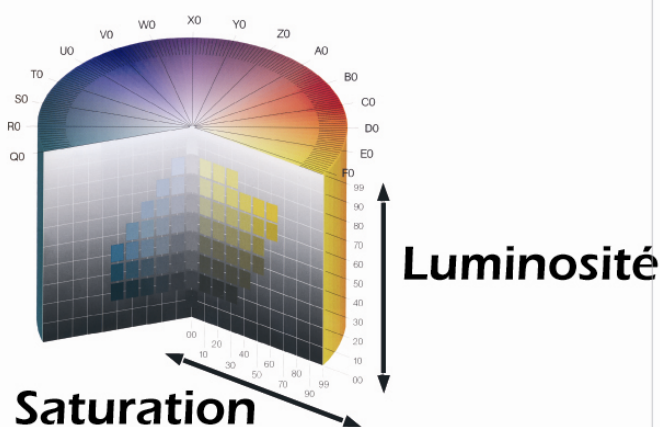
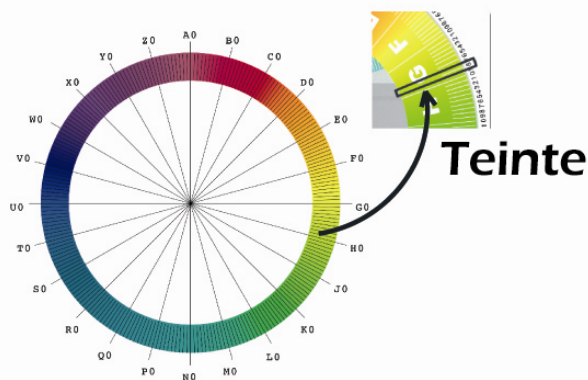
Il existe un certain nombre de systèmes de codification des couleurs. Pour communiquer la couleur, les professionnels de la peinture ont dû créer des systèmes de classification précis pour distinguer les couleurs les unes des autres.

Le système A.C.C.

Le système A.C.C. est une méthode de classification de la couleur parfaitement adaptée à l'application de la couleur en architecture et en décoration. Il ordonne les couleurs selon leurs trois caractéristiques principales : la teinte, la saturation et la luminosité.

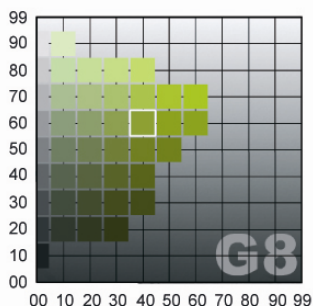
La codification

Toute couleur se voit attribuer un code contenant les trois paramètres essentiels de l'identification : LA TEINTE, LA SATURATION et LA LUMINOSITÉ



EXEMPLE DE CODIFICATION D'UNE TEINTE

G8.40.60 est une couleur entre la zone jaune et la zone verte, avec une saturation moyenne et une assez forte luminosité.



La teinte



La **teinte** est la représentation d'une couleur : rouge, orange, violet...

La saturation



La **saturation** correspond à l'intensité ou à la quantité de couleur ou pigment contenu dans sa composition.

La luminosité



La **luminosité** exprime le degré de noir ou de blanc dans une teinte.